



DISPOSITIVO DE AVALIAÇÃO
2023 / 2024
EDUCAÇÃO FÍSICA

GRUPO DE RECRUTAMENTO 620

1. AVALIAÇÃO

As Aprendizagens Essenciais de Educação Física (AEEF) são um documento curricular que têm como objetivo o desenvolvimento das competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (Despacho n.º 6478/2017, de 26 de julho).

As Aprendizagens Essenciais, estruturadas do Básico e Secundário, têm como principais referências os Programas de Educação Física e outros documentos curriculares elaborados (Aprendizagens Essenciais).

A avaliação em meio escolar está regulamentada pelas Portarias n.º 223-A/2018, de 3 de agosto e n.º 226-A/2018, de 7 de agosto.

Por isso mesmo, a elaboração do dispositivo de avaliação da disciplina de Educação Física teve em linha de conta os seguintes fatores:

- a) Apresentação de toda a estrutura de forma facilitadora, com linguagem simples e clara, visando uma fácil leitura e compreensão por todos os destinatários.
- b) Ser um processo funcional e prático;
- c) Expor os descritores formulados de acordo com os quadros no ponto 1.2 deste documento.

Considera-se que a avaliação de um discente nesta disciplina congrega a combinação de:

- 1- Ponderação das evidências das competências manifestadas pelo aluno nos diferentes momentos de avaliação tendo em conta a sua natureza processual, contínua e progressiva;

- 2- Valorização da dimensão formativa, proporcionando ao aluno informação sobre os seus pontos fortes e fracos de modo que se possa introduzir alterações de melhoria na sua aprendizagem e no ensino do Professor;
- 3- Basear-se nos seguintes domínios de avaliação: **conhecimentos; mobilização e comunicação.**
- 4- Responsabilidade do Professor, resultado da análise e interpretação das evidências de avaliação recolhidas, respeitando o perfil de avaliação na disciplina;
- 5- Formulação de um juízo globalizante sobre a evolução do aluno, tendo em conta todas as evidências de avaliação recolhidas e respeitando os critérios de convergência (das evidências na escala de avaliação) e de tendência (constância, progressão ou regressão).

Assim:

PRINCÍPIOS A TER EM CONTA NA AVALIAÇÃO DOS ALUNOS

Princípios	Descrição do seu significado
INTEGRAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> • As atividades de avaliação devem coincidir com as atividades de ensino e de aprendizagem. • As decisões de avaliação devem resultar: <ul style="list-style-type: none"> – da ponderação das evidências do desempenho dos alunos nas diferentes atividades de avaliação tendo em conta a sua natureza processual, contínua e progressiva; – de um juízo globalizante sobre a evolução dos alunos, tendo em conta todas as evidências de avaliação recolhidas e respeitando os critérios de convergência (das evidências na escala de avaliação) e de tendência (constância, progressão ou regressão das evidências recolhidas).
POSITIVIDADE	<ul style="list-style-type: none"> • A avaliação deve ter um caráter positivo, valorizando o que os alunos sabem, o que sabem fazer e o que sabem comunicar.
DIVERSIFICAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> • As atividades de avaliação devem ser diversificadas (pelo menos duas, de tipologia diferente) e articuladas com o currículo.
EQUIDADE	<ul style="list-style-type: none"> • As atividades de avaliação devem adaptar-se à diversidade dos alunos.
TRANSPARÊNCIA CREDIBILIDADE	<ul style="list-style-type: none"> • As matrizes de avaliação, com os domínios, critérios de avaliação e perfil de desempenho, devem ser explicitadas aos alunos no início do ano escolar. • Cada atividade de avaliação deve ter uma matriz com: <ul style="list-style-type: none"> – os critérios e respetiva ponderação da qual deve ser dado prévio conhecimento aos alunos; – a explicitação dos tópicos de correção da qual deve ser dado posterior conhecimento aos alunos. • Todas as decisões de avaliação devem ser clarificadas junto dos alunos, caso o solicitem.
EXEQUIBILIDADE	<ul style="list-style-type: none"> • As informações de avaliação devem ser dadas aos alunos em tempo oportuno.
INTEGRIDADE	<ul style="list-style-type: none"> • Todos estes princípios enunciados deverão ser concretizados.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER TRANSVERSALMENTE

	Línguas românicas e clássicas	Línguas germânicas	História	Filosofia	Geografia	Economia e Contabilidade	Matemática	Física e Química	Biologia e Geologia	Artes Visuais	Educação Física
A. Linguagens e textos.											X
B. Informação e comunicação.											X
C. Raciocínio e resolução de problemas.											X
D. Pensamento crítico e pensamento criativo.											X
E. Relacionamento interpessoal.											X
F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.											X
G. Bem-estar, saúde e ambiente.											X
H. Sensibilidade estética e artística.											X
I. Saber científico, técnico e tecnológico.											X
J. Consciência e domínio do corpo.											X

MATRIZ DE AVALIAÇÃO

DOMÍNIOS (%)	CRITÉRIOS	DESCRITORES
Conhecimento (10%)	<ul style="list-style-type: none">• Correção	<ul style="list-style-type: none">- Utiliza informação e conhecimento cientificamente válidos
Mobilização (85%)	<ul style="list-style-type: none">• Pertinência	<ul style="list-style-type: none">- Utiliza informação e conhecimento adequados tendo em conta o solicitado
Comunicação (5%)	<ul style="list-style-type: none">• Correção	<ul style="list-style-type: none">- Expressa-se morfosintática e ortograficamente de acordo com as regras da língua portuguesa- Utiliza terminologia específica da disciplina- Expressa-se claramente utilizando a comunicação não-verbal
	<ul style="list-style-type: none">• Eficácia	<ul style="list-style-type: none">- Expressa-se de forma clara e organizada em diferentes contextos comunicativos

1.1 – PERFIL DE DESEMPENHO do ENSINO BÁSICO E SECUNDÁRIO

CLASSIFICAÇÃO (em percentagem)	DESCRITORES ENSINO BÁSICO	
Nível 5 MUITO BOM (90-100)	<ul style="list-style-type: none"> • Aprende, mobiliza e comunica muito bem a informação e o conhecimento pretendidos 	<p>Manifesta um comportamento adequado evidenciando*:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>responsabilidade</u> <ul style="list-style-type: none"> - sendo pontual - transportando consigo o material necessário às atividades letivas - realizando as tarefas e os trabalhos letivos e extraletivos no tempo pré-estabelecido • <u>interação social e respeito</u> <ul style="list-style-type: none"> - manifestando um bom relacionamento interpessoal com colegas e professor - cumprindo as regras de funcionamento da aula - acatando as recomendações do professor • <u>empenho</u> <ul style="list-style-type: none"> - estando atento - realizando as tarefas solicitadas respondendo e formulando questões pertinentes
Nível 4 BOM (70-89)	<ul style="list-style-type: none"> • Aprende, mobiliza e comunica bem a informação e o conhecimento pretendidos 	
Nível 3 SUFICIENTE (50-69)	<ul style="list-style-type: none"> • Aprende e comunica a informação e o conhecimento pretendidos, mas revela dificuldade na sua mobilização 	
Nível 2 INSUFICIENTE (20-49)	<ul style="list-style-type: none"> • Não aprende, não mobiliza e não comunica de forma adequada a informação e o conhecimento pretendidos 	
Nível 1 MUITO INSUFICIENTE (0-19)	<ul style="list-style-type: none"> • Não aprende, não mobiliza e não comunica a informação e o conhecimento pretendidos 	

* Estes comportamentos são integrados nos níveis muito bom e bom quando evidenciados de forma sistemática, no nível suficiente regularmente, nos níveis insuficiente e muito insuficiente irregularmente.

CLASSIFICAÇÃO (em pontos)	DESCRITORES ENSINO SECUNDÁRIO	
MUITO BOM (175-200)	<ul style="list-style-type: none"> • Aprende, mobiliza e comunica muito bem a informação e o conhecimento pretendidos 	<p>Manifesta um comportamento adequado evidenciando*:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>responsabilidade</u> <ul style="list-style-type: none"> - sendo pontual - transportando consigo o material necessário às atividades letivas - realizando as tarefas e os trabalhos letivos e extraletivos no tempo pré-estabelecido • <u>interação social e respeito</u> <ul style="list-style-type: none"> - manifestando um bom relacionamento interpessoal com colegas e professor - cumprindo as regras de funcionamento da aula - acatando as recomendações do professor • <u>empenho</u> <ul style="list-style-type: none"> - estando atento - realizando as tarefas solicitadas respondendo e formulando questões pertinentes
BOM (135-174)	<ul style="list-style-type: none"> • Aprende, mobiliza e comunica bem a informação e o conhecimento pretendidos 	
SUFICIENTE (95-134)	<ul style="list-style-type: none"> • Aprende e comunica a informação e o conhecimento pretendidos, mas revela dificuldade na sua mobilização 	
INSUFICIENTE (75-94)	<ul style="list-style-type: none"> • Não aprende, não mobiliza e não comunica de forma adequada a informação e o conhecimento pretendidos 	
MUITO INSUFICIENTE (0-74)	<ul style="list-style-type: none"> • Não aprende, não mobiliza e não comunica a informação e o conhecimento pretendidos 	

* Estes comportamentos são integrados nos níveis muito bom e bom quando evidenciados de forma sistemática, no nível suficiente regularmente, nos níveis insuficiente e muito insuficiente irregularmente.

1.2 – DESCRITORES

Domínio 1 – CONHECIMENTOS

Produções Escritas e/ou Orais

- 1.1 Cumpre as diretrizes dadas:
- 1.2 Estrutura da produção;
- 1.3 Indicações de formatação;
- 1.4 Cumprimento do prazo de realização.
- 1.5 Concretiza a produção de forma cuidada:
- 1.6a. Utiliza informação e conhecimento cientificamente válidos
- 1.7 Organização do conteúdo da produção:
- 1.8 Facilidade de leitura;
- 1.9 Relação adequada entre texto e ilustrações.
- 1.10 Suporte utilizado para a apresentação.
- 1.11 Utiliza de forma rigorosa a informação necessária para a concretização da produção:
- 1.12 Usa corretamente a língua Portuguesa;
- 1.13 Constrói frases claras;
- 1.14 Aplica vocabulário específico;
- 1.15 Constrói o texto de forma pessoal;
- 1.16 Utiliza a informação de acordo com os objetivos da produção:
- 1.17 Descreve / caracteriza a informação;
- 1.18 Explica / justifica a informação;
- 1.19 Relaciona a informação;
- 1.20 Demonstra / argumenta com a informação utilizada;
- 1.21 Resolve o problema proposto.

- 1.22 Todas as provas escritas poderão ser realizadas em suporte de papel ou em suporte informático. A opção, será feita pelo Professor e deve ter em conta a matriz e respeitar os seguintes pressupostos:
- Relação entre os conteúdos testados e as unidades temáticas lecionadas;
 - Cotação das questões;
 - Critérios gerais de correção.
-

1.2 Todas as provas devem ter critérios específicos de correção.

1.3 A estrutura das provas deve ter como referência a estrutura das provas de exame nacional, quando aplicável.

2. A cotação dos itens da prova deve ter em conta:
- O domínio dos conteúdos a avaliar:
 - Nível de informação utilizado na resposta;
 - Utilização de vocabulário específico.
 - A competência de comunicação escrita:
 - Estrutura da resposta;
 - Correção sintática, ortográfica e de pontuação.
 - A adequação da resposta à pergunta.
-

3. Nos instrumentos de avaliação escritos, devem ser registadas a classificação global e a classificação de cada domínio avaliado.

Domínio 2- MOBILIZAÇÃO

Atividades físicas	Aptidão física	Produções Escritas e/ou Oraís
<p>1. Realiza as atividades propostas:</p> <p>a. Cumpre as diretrizes dadas;</p> <p>b. Participa de forma ativa na concretização da atividade:</p> <p>i. Interage com os colegas quando solicitado;</p> <p>ii. Solicita intervenção do professor para a resolução de dúvidas.</p> <p>c. Finaliza a atividade;</p> <p>d. Realiza os trabalhos para casa;</p> <p>e. Executa com eficácia as habilidades motoras necessárias para realização das ações técnico-táticas corretas;</p>	<p>Desenvolve as capacidades motoras, evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia.</p>	<p>1. Cumpre as diretrizes dadas:</p> <p>a. Estrutura da produção;</p> <p>b. Indicações de formatação;</p> <p>c. Cumprimento do prazo de realização.</p> <hr/> <p>2. Concretiza a produção de forma cuidada;</p> <p>3. Organização do conteúdo da produção:</p> <p>i. Facilidade de leitura;</p> <p>ii. Relação adequada entre texto e ilustrações.</p> <p>4. Suporte utilizado para a apresentação.</p> <hr/> <p>3. Utiliza de forma rigorosa a informação necessária para a concretização da produção:</p> <p>a. Constrói o texto de forma pessoal;</p> <p>b. Utiliza a informação de acordo com os objetivos da produção:</p> <p>i. Descreve / caracteriza a informação;</p> <p>ii. Explica / justifica a informação;</p> <p>iii. Relaciona a informação;</p> <p>iv. Demonstra / argumenta com a informação utilizada;</p> <p>v. Resolve o problema proposto.</p>

ATIVIDADES FÍSICAS

Desenvolve as competências essenciais para o seu ano de escolaridade, conforme planificação geral das modalidades.

ATITUDES

1. Cumpre as regras estabelecidas:
 - a. É assíduo;
 - b. É pontual;
 - c. Relaciona-se de forma educada:
 - i. Respeita os outros;
 - ii. Utiliza uma linguagem adequada.
 - d. Cumpre com o solicitado;
 - e. Faz-se acompanhar do material / equipamento necessário.

2. Participa nas aulas de forma interessada e pertinente:
 - a. Está atento à explicação do Professor;
 - b. Está atento à intervenção dos colegas;
 - c. Responde às questões colocadas;
 - d. Coloca dúvidas e/ou questões;
 - e. Cooperar nas situações de aprendizagem e organização da aula, executando ações favoráveis ao êxito, segurança e bom ambiente de relacionamento dos elementos da turma.

DOMÍNIO 3 - COMUNICAÇÃO

1.- Utiliza de forma rigorosa a informação necessária para a concretização da produção:

- a. Usa corretamente a Língua Portuguesa;
- b. Constrói frases claras;
- c. Aplica vocabulário específico;
- d. Constrói o texto de forma pessoal;
- e. Utiliza a informação de acordo com os objetivos da produção:
 - i. Descreve / caracteriza a informação;
 - ii. Explica / justifica a informação;
 - iii. Relaciona a informação;
 - iv. Demonstra / argumenta com a informação utilizada;
 - v. Resolve o problema proposto.

2.- Apresentação à turma:

- a. Clareza na comunicação;
- b. Organização da informação;
- c. Eficácia do suporte de apresentação:
 - i. Clareza da informação;
 - ii. Visibilidade das ilustrações.

3 – Utiliza de forma correta e harmoniosa a linguagem não verbal das diferentes matérias desportivas.

A operacionalização das presentes normas tem, como referência, a especificação de cada matéria do programa em três níveis – introdutório, elementar e avançado.

Considera-se que cada aluno pode situar-se em relação a cada conteúdo num dos seguintes níveis:

- a) Não atinge nível introdutório;
- b) Nível introdutório **(I)**;
- c) Nível elementar **(E)**;
- d) Nível avançado **(A)**.

Para as presentes normas, um aluno é considerado num determinado patamar quando está apto a aprender um nível mais exigente do programa.

A aptidão física será trabalhada de forma integrada nas diferentes matérias, devendo o professor selecionar as diferentes capacidades físicas que estão mais diretamente relacionadas com os conteúdos a abordar definidos para cada ano de escolaridade.

1.3 – AVALIAÇÃO DOS ALUNOS

“A avaliação decorre dos objetivos de ciclo e de ano, os quais explicitam os aspetos em que deve incidir a observação dos alunos nas situações apropriadas.” (in Programas Nacionais de Educação Física).

Formas e instrumentos de avaliação:

- Fichas de avaliação;
- Testes escritos;
- Grelhas de observação;
- Trabalhos de grupo;
- Trabalho individual;
- Relatórios de aula;
- Questionamento oral.

1.3.1 - Avaliação Inicial e Final

“No protocolo de avaliação inicial, as situações de avaliação e procedimentos de observação e recolha de dados deverão considerar os aspetos críticos do percurso de aprendizagem em cada matéria e sintetizar o grau de exigência de cada nível do programa, nos critérios e indicadores de observação.” (in Programas Nacionais de Educação Física).

Desta forma, o Grupo de Educação Física definiu e elaborou fichas de avaliação por modalidade e por ano, de forma a uniformizar todo o processo de avaliação.

1.4 – AVALIAÇÃO POR ANO LETIVO

No final do ano letivo, realiza-se a avaliação, com base no currículo que foi definido pelo grupo de educação física para esse período e com base nas aprendizagens demonstradas pelos alunos.

Nestas aprendizagens, deve-se ter em conta as indicações dos Programas Nacionais de Educação Física e o dispositivo de avaliação, a saber:

PONDERAÇÃO DOS DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO

Alunos do 3º ciclo de Ensino Básico e Secundário

CONHECIMENTOS	MOBILIZAÇÃO	COMUNICAÇÃO
10%	85%	5%

Os alunos com atestado médico, temporário ou permanente, serão avaliados de acordo com o mesmo dispositivo de avaliação.

A classificação final do Período (CFP), deve ter em conta a avaliação ponderada e a tendência de todos os descritores de desempenho ocorridos até aquele momento, ou seja:

- A classificação final do 2º Período (CF2P) deve ter em conta a avaliação ponderada, em cada domínio, das evidências demonstradas no 1º e 2º Períodos (**ponderação de: tendência/média das competências dos 1º e 2º períodos**).
- A classificação final do 3º Período (CF3P) deve ter em conta a avaliação ponderada, em cada domínio, das evidências demonstradas no 1º, 2º e 3º Períodos (**ponderação de: tendência/média das competências dos 1º, 2º e 3º períodos**)